

ROMANTICISMO

-La pittura visionaria, opere a confronto-

Goya



Füssli



Blake



Durante il Romanticismo il sentimento trova la sua massima espressione nel linguaggio della pittura; essa si suddivide in differenti stili ed espressioni, tra cui la pittura cosiddetta *visionaria*.

Questo genere di pittura viene trattato da pittori che utilizzavano i temi del sogno, dell'incubo e della fantasia.



L'incubo - Johann Heinrich Füssli

IL CONFRONTO

Goya



Füssli



Blake



Blake: Serie del Grande Drago Rosso

